

# Alles andere als 08/15

Hansruedi Kaufmann, Tapetenforum

## Der Wandel der Tapete zur designorientierten Wandbekleidung mit exklusiven Oberflächen im Farb-, Material- und Mustermix ist definitiv vollzogen.

Die heutigen Dessins zeigen Präsenz und Zeitgeist. Mal machen sie mit ruhigen Mustern und «Nichtfarben» auf Understatement, mal setzen sie mit gewagten Dessins und aufregenden Farbnuancen Akzente. Ob metallisch schimmernde Effekte oder natürliche Materialoberflächen wie Mineralien, Pflanzenfasern, Hölzer oder Glasperlen, wer sucht, der findet – und hat am Ende die Qual der Wahl. Wer seinen Räumen nicht genau die spezielle Note gibt, die ihm vorschwebt, tut das jedenfalls nicht, weil es am Angebot fehlt.

Internationale Topdesigner, wie zum Beispiel Konstantin Eulenburg, Ulf Moritz und Karim Rashid, begeistern sich mit eigenen Kollektionen für die Tapete. Sie präsentieren innovative Oberflächen, geben dem Tapetendesign ganz neue Impulse und zwingen die Hersteller zu immer neuen Entwicklungen bei den Produktionsverfahren. Und die Namen ihrer Kollektionen sind Programm: Wall Couture evoziert Massgeschneidertes und kostbare Materialien. Identity kann nicht nur ein Strichcode sein, sondern ein Fussabdruck im Sand oder

der unten abgebildete überdimensionierte Daumenabdruck. Wer das mag, kann sich knallig-poppig in Pink und Grün in die 70er-Jahre zurückversetzen oder mit Umbra eine meditative Stimmung erzeugen.

Das Interesse an der Tapete ist enorm gestiegen, wie das tapetenforum in letzter Zeit beispielsweise an der Igho 2011 oder an der Swissbau 2012 erfahren durfte. Falls Sie diese verpasst haben, aber Ihr Interesse geweckt ist:

Vom 2. Juni bis 7. August 2012 ist im Ortsmuseum Zollikon die Tapete das Thema und vom 24. August bis 24. September 2012 präsentiert das tapetenforum in der Bauarena Volketswil auf ca. 500 Quadratmetern eine repräsentative Tapetenausstellung. Gezeigt werden dabei die allerneuesten Kreationen, u.a. solche von Harald Glöckler, Deutschlands schrillstem Modeschöpfer. Immer aktuell ist [www.tapetenforum.com](http://www.tapetenforum.com), der Besuch lohnt sich immer

- ❶ Papierschnüre und Viscosefäden werden auf Uni-Träger geklebt. Ein leichter Perlmutter-schimmer unterstützt gleichzeitig das «Zen-Feeling». (Kollektion «Haiku», Omexco)
  - ❷ Die Vielfalt der Grafik zeigt das Spektrum des Designers Karim Rashid, seine Dessins im Verbund mit mutigen Farben fordern zur Reaktion heraus. (Karim Rashid Kollektion, Marburg Wallcoverings)
  - ❸ Der 1,60 Meter grosse Daumenabdruck, ein Dessin des namhaften Fotografen Konstantin Eulenburg, kann kombiniert werden mit unifarbenen Tapeten oder einer Tapete mit feiner Holzmaserung. (Kollektion «Identity» by Konstantin Eulenburg. Marburg Wallcoverings)
- Auf dem Umschlag:* Luxuriös geknitterte Crushtapete, zart bedruckt mit vergoldeten und versilberten Oberflächen wie luftigen Bastgeweben. (Kollektion «Wall Couture» by Ulf Moritz. Marburg Wallcoverings)

