



BILD GÜRIMUR

Offener Himmel dank digital bedruckter Tapete.



BILD MARBURG, ULF MORITZ CHARISMA

Verspielte Tapetenkreation für romantische Bewohner.



BILD MARBURG, COLANI

Symmetrische Musterung mit spezieller Optik fürs Auge.

Tapeten – Ob dezent, sinnlich, glamourös, strukturiert – mit neuen Kreationen geht der Erfolg der Wandkleider auch 2010 weiter.

Moderne Wände tragen Vlies und Co.

Tapete ist Design, ist Farbe, ist Lebensgefühl. Kein Wandprodukt bietet zurzeit so enorm viele Gestaltungsmöglichkeiten wie die Tapete. Mit keinem anderen Mate-

HANSRUEDI KAUFMANN
Präsident tapetenforum

rial kann man die Identität der Räume mit geringerem Aufwand unterstreichen oder verändern. Sie hat zwar dank ihrer Ästhetik, ihrer Einzigartigkeit und hoher Qualität auch 2009 als Lifestyleprodukt massiv zugelegt und sich zu einem Statussymbol entwickelt. Aber immer noch präsentieren sich viel zu viele Wände im uniformen Weiss. Es ist eben, nach der längeren Zeit des Purismus, immer noch etwas ungewohnt, sein Wohn-Wohlgefühl frei auszuleben und damit seinen persönlichen Geschmack zu outen.

Material und Effekte

Nach wie vor wird die Tapete mit «Papierbahnen an die Wand kleben» assoziiert. Dabei haben längst andere Materialien das Papier ersetzt: Vlies-, Velours-, Golfkarton-, Textil-, Leder-, Metall-, Kunststoff-, Glasfaser-, Naturwerkstoff- und Strukturpapeten prägen heute das Angebot.

Die Material- respektive die Oberflächenbearbeitung nimmt dabei einen immer wichtigeren Platz ein. Metallic-Effekte, eingearbeiteter feinsten Silikatsand oder geschliffene Diamantsplitter, neue Perlen-Optiken, changierende Effekte und Matt-Glanz-Kontraste vermitteln dem Betrachter je nachdem einen Hauch von Romantik, Opulenz, dezentem Glamour oder edler Sinnlichkeit. Geflechte aus feinsten Bändern, dreidimensionale Strukturen, edler Hammerschlag und horizontale Faltungen mit transpa-

rentem Japanpapier bestechen durch ihre Haptik.

Technik und Design

Hochwertige Tapeten sind längst keine Imitate von anderen Techniken mehr – sie selbst sind die innovative Technik, das innovative Design. Es ist meist unmöglich oder unbezahlbar, ihre optische und/oder haptische Wirkung durch andere Materialien oder Handwerkstechniken zu erreichen.

All diese Voraussetzungen ergeben eine spannende Herausforderung für jeden Künstler und Designer aus der internationalen Topszene. Und diese Herausforderung wurde wahrgenommen. So haben u.a. Ulf Moritz, Karim Rachid, Werner Berges oder Luigi Colani mit Erfolg Tapetenkollektionen kreiert und gaben damit dem Markt ganz neue Impulse.

Positive Eigenschaften

Im Gegensatz zu den Papiertapeten, die es auch heute noch gibt, erfüllen Tapeten aus Zellstoffvlies oder solche, die das Zellstoffvlies als Träger haben, die vielfältigsten Anforderungen. Sie besitzen eine hohe Reissfestigkeit und Waschbeständigkeit, sind dimensionsstabil und atmungsaktiv, schwer entflammbar, umweltfreundlich und trocken abziehbar. Letzteres garantiert einen raschen, sauberen Tapetenwechsel. Die Tapetenbahnen lassen sich leicht von Hand ablösen. Die Wand ist damit ohne grosse Vorarbeiten wieder bereit für die nächste Wandbekleidung – ein wichtiger Punkt z.B. bei der Vermietung von teuren Luxuswohnungen. So kann man ohne weiteres einem anspruchsvollen Mieter die freie Gestaltung «seiner» Wände mit Tapeten zugestehen, denn dieser

möchte sich ja seinem Gusto entsprechend zuhause fühlen und einrichten.

Aktuelle Trends

Gewisse Modeströmungen sind auch bei der Tapete wahrnehmbar. So findet man zurzeit oft dekorative, prägnant wirkende, grossformatige Dessins, die dennoch in der Fläche nicht zu sehr dominieren, und schöne, warme Ledertöne, Kaffeebraun, ruhige Grautöne oder modisches Aubergine.

Die neueste Entwicklung im Tapetensektor bietet der Digitaldruck. Ob Ferienfotos, spannende Schnappschüsse, Computerspielereien, was auch immer, einzig die eigene Fantasie setzt hier Grenzen. Die Wand ist offen für alles – auch die Decke, wie die Störche im Gebärsaal im Spital Baar beweisen (Bild oben links).



BILD OMEXCO, OXYGEN

Stilvolle Kombination in ruhigen Farbtönen fürs Heimbüro.



BILD MARBURG, CRUSH GALA

Interessante Haptik durch gefaltetes Japanpapier.



BILD OMEXCO, STARDUST

Trennung zweier Bereiche durch glamourös tapezierten Raumteiler.

DIE SCHÖNSTEN TAPETEN AN DER SWISSBAU

Das tapetenforum ist mit über 100 Tapetenkollektionen aus aller Welt, darunter die neusten Kreationen, Gast an der Swissbau 2010 in Basel.

Datum: 12. bis 16. Januar 2010
Standort: Foyer Halle 2

Zudem kann an allen Messetagen eine Ausstellung zum 2. internationalen Tapetenwettbewerb «Corporate Identity aufs Tapet gebracht» besucht werden. Die prämierten Entwürfe und das Siegerprojekt werden in Anwesenheit der DesignerInnen am 12. Januar um 13 Uhr vorgestellt.

Weitere Informationen und über 1000 Raumbilder: www.tapetenforum.ch

REKLAME

Neues Beschattungs- und Belüftungskonzept

WIGASOL
Mein Wintergarten

Rufen Sie uns an für eine persönliche Gratis-Offerte bei Ihnen zu Hause.
Telefon 0848 800 849

Ausstellungen in der ganzen Schweiz:

• Effretikon	• Münsingen	• Sins
• Gossau	• Niederbüschli	• Yverdon